



## Code Apocalypse

**Réalisateur :** Vadim Shmelev  
**Avec :** Vincent Pérez, Anastasia Zavorotnuk, Oscar Koutchera,  
**Pays :** Russie, **Genre :** Espionnage  
**Durée :** 115, **Année de production :** 2007  
**Editeur :** Action & Communication, **Version :** Française  
**Date de sortie :** 03/03/2009

### Synopsis :

Désert du Moyen-Orient. "Beautiful" est le nom de code de Marie, agent secret russe, plongée au coeur d'un trafic de têtes nucléaires. Alors que le vendeur d'armes Jafad, en possession de celles-ci, est en train d'accepter l'offre de la CIA, une attaque soudaine et violente d'intervenants extérieurs à la négociation survient. Marie se dévoile et parvient à s'extirper des griffes des assaillants et à faire avouer à Jafad le processus de désamorçage ou déclenchement des têtes nucléaires : trois gardiens, disséminés à travers le globe et qui ne se connaissent pas, possèdent chacun un morceau du code. Il la met également sur la piste de Louis Devier, banquier français et homme de main du Hangman, le commanditaire de ce raid meurtrier. Commence alors une course contre la montre qui la mènera en Afrique, au Moyen-Orient, en France, en Italie, aux Etats-Unis, en Russie...

Langues	Français	Anglais
	-	-
Sous-titres	Français	

### Suppléments :

- Making of (30')

### Test :

#### Film :

**Note Belgorama : 6/10**

Doté d'un budget de dix-sept millions de dollars, Code Apocalypse est resté inaperçu et se verra donc édité directement en DVD sans passer par les salles obscures. Le film surfe sur la vague des films d'espionnage, très à la mode ces derniers temps avec une course contre la montre afin d'éviter une catastrophe nucléaire. Les événements nous entraînent aux quatre coins du monde en passant par New York, Paris, Islamabad, Tokyo, ... sur la traque d'un mystérieux personnage qu'on appelle le "Boucher" et qui détient la clé de l'histoire. Le scénario a le mérite d'être assez simple mais plein de rebondissements en tout genre. Il est dommage que dès le début du film, le réalisateur gâche le suspense en révélant la réelle identité de l'espionne russe. Celle-ci est incarnée par Anastasia Zavorotnuk, très convaincante dans son rôle au côté de Vincent Pérez qu'on a déjà vu notamment dans Le Bossu et Indochine.

Un bon moment d'action sans plus !

#### Image :

**Note Belgorama : 7/10**

Le master 16/9 compatible 4/3 s'avère de bonne facture dans l'ensemble. En effet, l'image offre des coloris très contrastés appuyés par une définition correcte et une compression discrète. On notera qu'à un certain moment du film, on aperçoit un cafouillage entre deux plans durant quelques secondes seulement. Mais rien de grave.

#### Son :

**Note Belgorama : 8/10**

Côté audio, on retrouve du Dolby Digital 5.1 en Anglais et en Français accompagnés de sous-titres français. Je n'ai pu tester que la version française qui offre un bon son grâce à un découpage soigné des dialogues (même si parfois, il arrive que ceux-ci se perdent dans les bruits ambiants), à un dynamisme et une précision efficaces.

#### Bonus :

On retrouve un making of (30') en guise de suppléments. Malheureusement, le DVD de presse que j'ai reçu n'était pas définitif et ne contient donc pas les bonus.

*Test rédigé par Saroumane*